

# 全国青年教师教学大赛组委会

青教赛〔2026〕1号

---

## 关于开展 2026 年度全国青年教师 教学大赛的通知

各全国各地区教研部门、各中小学、幼儿园、中职学校、高等院校及各教育教学单位：

青年教师是学校高质量发展的中坚力量，是课堂教学改革、教学创新、育人质量提升的核心动力。为持续夯实青年教师教学基本功，搭建全国性教学展示、交流与成长平台，推动常态化教研落地，促进青年教师专业化成长，经组委会研究，决定开展 2026 年度全国青年教师教学大赛。本届赛事由北京国科智培教育技术院主办，下设全国青年教师教学大赛组委会承办，本次大赛全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，立足真实课堂，坚持“以赛促教、以赛促研、以赛促练、以赛促升”，主动顺应教育数字化转型与人工智能赋能教育的新趋势。

大赛以锤炼教学基本功为根基，以提升育人实效为目标，引导青年教师精研课标教材、深耕常态课堂，将学科核心素养培育贯穿始终；同时鼓励教师善用 AI 等智能技术赋能教学，在 AI 辅助备课、智能学情分析、精准教学与个性化辅导中探索人机协同新模式，让技术为课堂增效、为学生赋能。竞赛坚持技术为用、育人为本，警惕重技术轻教学的倾向，倡导创新与务实统一。

通过规范化、专业化赛事比拼，着力培养一批基本功扎实、业务过硬、教研优良、兼具数字素养与创新精神的新时代青年教师，为教育高质量发展夯实人才根基。现将有关事项通知如下。

## **一、竞赛宗旨**

以夯实教学基本功为核心，以提升课堂育人实效为目标，以展示真实教学成果为载体，为全国各学段青年教师提供公平、开放、专业的成长展示平台。鼓励青年教师立足本职岗位，总结教学经验，创新教学方法，优化教学设计，积累教研成果，全面提升个人教学软实力，营造全国教育系统潜心教学、积极教研、争先创优的良好育人氛围。

## **二、竞赛原则**

（一）立足常态、贴合教学。所有参赛项目均来源于日常备课、上课、教研、作业设计等真实工作，不设难度虚高、脱离教学实际的内容，真实反映教师常规教学水平。

（二）公平公正、规范有序。统一参赛标准、统一作品格式、统一评审维度，实行学科分组匿名评审，评分透明、流程严谨。

（三）重在提升、鼓励创新。尊重教师个人教学风格，鼓励课堂创新、教法创新、作业创新、教研创新，突出教师个性化教学成长。

（四）科学评价、全面考核。从规范性、专业性、创新性、实用性、育人实效性等维度综合评判教师教学基本功。

**三、参赛对象与条件**

**（一）参赛对象。**

全国各级各类学校 50 周岁以内教师，包括大中小学校、幼儿园一线教师或管理者，以及师范院校在校学生（以当年竞赛通知为准）。

**（二）参赛条件。**

坚持党的路线、方针、政策，忠诚党的教育事业，具有良好的职业道德和敬业精神，为人师表，师德高尚；治学严谨，学风端正，教书育人，教学工作量饱满，教学效果优良，近三年无教学事故。

**四、赛事时间安排**

| 赛季  | 时间安排                           |
|-----|--------------------------------|
| 春季赛 | 2026 年 2 月 1 日—4 月 25 日        |
| 夏季赛 | 2026 年 5 月 1 日—7 月 27 日        |
| 秋季赛 | 2026 年 8 月 1 日—10 月 26 日       |
| 冬季赛 | 2026 年 11 月 1 日—2027 年 2 月 8 日 |

注：参赛作者应在所投赛季对应的截止日期前完成报名与作品提交，逾期顺延至下一赛季。

**五、参赛项目及作品规范要求**

本次竞赛包含教学论文、微课、教学设计、优质课、教学案例、课件、教学心得、AI 赋能教学案例、作业设计、说课共十个项目。参赛者可选择一至三个项目类别参赛，每个类别报送作品不得超过两件。

## **（一）教学论文**

1.选题要求：论文须紧密结合自身课堂教学实践，聚焦新课程实施、课堂创新、学情研究、作业优化、分层育人、素养课堂、家校共育、课后服务等一线教育实际，立足青年教师教学视角，主题明确，具备现实研究意义，不得脱离教学实际空谈理论。

2.原创性要求：参赛论文须为本人独立研究撰写的原创成果，严禁抄袭、代写、网络拼凑；不得已在省级及以上刊物公开发表过。经查实存在抄袭、剽窃等学术不端行为的，直接取消参赛资格。

3.内容质量要求：文章论点清晰，须有真实课堂案例支撑，包含问题分析、实践举措、教学反思，体现青年教师的教学思考；坚持立德树人导向，契合当前教育教学改革理念，观点积极正向。

4.篇幅与结构：字数 3000—4500 字左右，结构完整，包含摘要、关键词、引言、正文、结语、参考文献；逻辑层次分明，论述条理清晰。

5.格式规范：提交 Word 文档，A4 版面，标题三号宋体，正文小四号宋体，1.5 倍行距；文档命名格式为“学科+姓名+论文题目”。

6.查重要求：请参赛者自行开展查重自检，参赛材料重复率控制在 25%以内，原则上要求随稿附查重报告。

## **（二）微课**

1.选题：围绕教材单个知识点，聚焦重点难点，一课一个主题，落实学科核心素养。

2.时长：5—20 分钟。

3.视频：MP4 格式，画面声音清晰，1080P，无无关广告特效。

4.教学：目标明确，环节完整，讲解符合学生认知规律。

5.原创：本人录制，严禁照搬成品、代录代讲。

6.命名：学科+姓名+微课课题名称。

### **（三）教学设计**

1.选题：选用现行教材 1 个课时内容，聚焦课堂实际教学，落实立德树人与学科核心素养。

2.结构完整：包含教材分析、学情分析、教学目标、教学重点、教学难点、教学准备、教学过程、板书设计、教学反思。

3.内容务实：教学环节可落地，活动设计贴合学生实际，杜绝空泛理论。

4.原创要求：须本人独立撰写，不得直接照搬网络成品。

### **（四）优质课**

1.选题：选用现行教材课时内容，落实学科核心素养，立足真实课堂教学。

2.时长：中小学 40—45 分钟，幼儿园 20—25 分钟，大中专 45—50 分钟，报送完整课堂实录。

3.视频：MP4 格式，画面音质清晰，不得剪辑、不得后期配音篡改课堂真实情况。

4.课堂实施：教学目标明确，环节完整，突出学生主体，师生互动真实有效。

5.原创：课堂构思为本人原创，严禁直接照搬成套现成课例。

### **（五）教学案例**

1.选题内容：须取自真实课堂教学实例，围绕课堂处理、学情引导、问题突破、育人实践等教学场景展开，落实立德树人及学科核心素养。

2.内容体例：包含教学背景、教学目标、学情分析、教学过程、教学资源、教学成效。

3.篇幅规范：字数 2000—3000 字左右，逻辑清晰，叙事完整。

#### **（六）课件（PPT）**

1.内容要求：紧扣对应课题教学内容，与教案、课堂实录思路一致，突出教学重点，条理清晰。

2.设计规范：版面简洁大方，图文搭配合理，字体大小适中，页面文字不宜过满，避免大段堆砌。

3.技术要求：采用 PowerPoint 制作，页面切换、动画效果适度，不喧宾夺主；视频、音频等内嵌素材可正常播放。

4.原创要求：课件为本人独立制作，不得直接套用网络成品模板，引用素材须规范。

5.报送格式：提交 PPT 文件，文件命名格式为“学科+姓名+课件名称”。

#### **（七）教学心得**

1.内容要求：结合个人真实教学实践撰写，聚焦课堂感悟、教学反思与育人体会，贴合新课标教育理念。

2.文体要求：纯心得体会体裁，语言真挚务实，不写成论文、总结或教案。

3.字数要求：3000 字左右，结构完整，条理清晰。

### **（八）AI 赋能教学案例**

1.选题内容：围绕 AI 技术在教学中的真实应用实践，聚焦智能备课、智能学情分析、精准教学、个性化辅导、AI 互动课堂、智能评价等任一场景即可，体现技术与学科教学的结合，落实学科核心素养。

2.内容体例：重点说明三方面即可——用到了什么 AI 工具、在教学里怎么用、实际效果如何；其余背景、反思等内容可据实增减，不强求面面俱到。

3.内容要求：以真实课堂为依托，如实呈现 AI 辅助教学的做法与成效，突出“技术为用、育人为本”，避免纯炫技或编造；如实说明 AI 工具的作用及教师的主导地位即可。

4.篇幅规范：字数 2000—3500 字左右即可，结构清晰、叙事真实；如需配课堂截图、界面图片佐证，可自行附上，不强制要求。

5.原创要求：案例为本人真实教学实践总结，严禁编造、拼凑或照搬他人成果；AI 生成内容须如实标注。

6.命名：学科+姓名+案例题目。

### **（九）作业设计**

1.选题内容：选用现行教材一个单元或一个课时内容，紧扣教学重难点与学科核心素养，进行作业设计；可含基础巩固、能力提升、拓展创新等层次，也可只做其中一层，不做统一要求。

2.设计要素：至少包含作业目标、作业内容、作业层次、评价与反馈方式四项核心内容即可，其余如完成时长、设计意图等可据实补充。

3.设计要求：体现“减负提质”，作业量适中、难度合理，注重情境化与开放性，可融入跨学科或实践性作业；能说明设计思路与学情依据即可，避免机械重复、超纲超量。

4.篇幅规范：结构完整、条理清晰，正文 1500—2500 字左右即可，可附作业题目示例，不作硬性字数要求。

5.原创要求：作业设计为本人独立完成，严禁直接照搬网络成品或教辅原题。

6.命名：学科+姓名+作业设计名称。

### **（十）说课**

1.选题内容：选用现行教材 1 个课时内容，围绕教学目标、学情分析、教法学法、教学过程等方面进行说课，落实立德树人与学科核心素养；说课环节可灵活取舍，不必五项齐全。

2.说课形式：现场说课视频或说课稿（含配套课件）任选其一报送即可；视频时长控制在 8—15 分钟，画面声音清晰，MP4 格式，1080P，本人出镜讲解即可。

3.内容要求：说课突出“为什么这样教”的教学理念与依据，体现对教材、学情、目标的基本理解，教学设计与说课内容一致，表达清晰即可；不苛求演讲技巧，避免照稿宣读、空谈理论。

4.原创要求：说课内容为本人原创设计与真实表达，严禁代说、代录或照搬成套说课稿。

5.命名：学科+姓名+说课课题名称。

## **六、参赛流程与须知**

### **（一）参赛方式。**

本次大赛属于全国教育网络比赛，参赛作者均需通过邮箱提交电子参赛稿件，并配套提交参赛表（参赛表可在官网下载），或在邮件正文依次写清所在省市、学校、作者姓名、联系地址、邮编、联系电话以及电子邮箱。

### **（二）参赛流程。**

参赛报名→提交作品及参赛表→投至官方邮箱→海选→决赛→颁发证书。

### **（三）个人参赛。**

作品+参赛表投稿至官方邮箱即可。

### **（四）团体参赛。**

五人以上（含 5 人）为小组参赛，十人以上（含 10 人）为集体参赛，需联系组委会报备并通过微信领取集体参赛表，初赛结果以微信形式通知，参赛作品由组织者统一打包发送至投稿邮箱。

### **（五）组织奖。**

对集体参赛并荣获优异成绩的单位，颁发“优秀组织奖”，并对组织者颁发“优秀指导老师奖”。

### **（六）评审与通过率。**

大赛海选通过率为 50%，作品评审按幼教组、小学组、初中组、高中组、职高组、本专科院校组分批次评审，以保证公平公正。

### **（七）奖项设置。**

通过海选的作品由组委会统一报送至全国总决赛，评选出特等奖、一等奖、二等奖、三等奖，各等级占比分别为：特等奖 3%、一等奖 7%、二等奖 15%、三等奖 25%，获奖者将颁发纸质版获奖证书，没有达到评审要求的不予评奖。

#### **（八）证书邮寄。**

获奖证书将依据报送时间先后顺序分批次，按照《报送材料登记表》资料直接以特快专递寄送到获奖者个人；以单位报送寄送的，特快专递给单位联系人。

### **七、其他事项**

（一）报送作品以自愿参加为原则，需仔细阅读赛事章程；参赛作品评审完后删除销毁。如作者文章有需要发表的作品，均需通过指定的官方参赛邮箱投稿参赛。评选结果将在全国教育创新科研成果大赛网站公布，并提供获奖查询入口。投稿后一般在七个工作日左右会以邮箱形式回复初赛通知，节假日除外。

（二）参赛作品一经提交，视为同意组委会在评审、展示、宣传等环节的合理使用；获奖作品的使用及署名权利，按组委会相关规定执行。

（三）参赛作者须确保所提交材料真实、合法、有效。因材料不实或存在抄袭、侵权等情形引发的一切法律后果，由参赛者本人承担。

（四）我院下设组委会、办公室，负责大赛的组织领导、赛事报名、材料审核、作品评审、成绩核算、结果公示、赛事答疑等日常工作。

（五）有关赛事报名、参赛表下载、评审进度及获奖名单等事宜，请关注组委会官方网站及官方微信、QQ，或通过官方邮箱咨询组委会办公室（联系方式以官网公布为准）。

组委会办公室联系人：张老师（以官网公布为准）

咨询邮箱：qingjiaodasai@163.com（以官网公布为准）

咨询 QQ：3964114392（以官网公布为准）

赛事官网：<https://moegovcn.com>

咨询微信：qingjiaodasai（以官网公布为准）

（六）本通知未尽事宜，将以补充通知形式予以明确或由组委会相关人员告知，活动最终解释权归主办单位所有。各单位请登陆全国青年教师教学大赛官网下载相关赛事文件通知，并转发相关下属单位。

全国青年教师教学大赛组委会



---

抄送：各有关教育行政部门、教研部门。

北京国科智培教育技术院办公室

2026年2月1日印发

---